

MEDIOS Y AGENDA PÚBLICA



Guillermo Rothschuh Villanueva *

Plantón

El plantón realizado por los periodistas frente a las instalaciones de la Corte Suprema de Justicia, demandando un mejor trato y exigiendo acceso a la información pública, se suma a las protestas e inconformidades de los periodistas leoneses. En Managua es la primera vez que realizan esta actividad, cansados de esperar respuesta de parte de la mayoría de los funcionarios gubernamentales y de otros poderes del Estado.

Exigencias

Las exigencias de los periodistas forman parte de sus reclamos permanentes por obtener acceso a información de carácter público. En Nicaragua existe una ley que manda a instituciones del Estado, entes descentralizados, alcaldías y regiones autónomas, brindar la información que requiere la ciudadanía. Incluso la ley establece que ni siquiera debe razonarse para la necesitan.

Estudiantes

En el plantón participaron estudiantes de diferentes universidades, su solidaridad fue manifiesta. Están convencidos que sin una información amplia de parte del gobierno y demás instancias del Estado, difícilmente la ciudadanía va a disponer de información de calidad. Es la primera vez que asumen esta posición convencidos de la necesidad de que se ofrezcan respuestas a las demandas de los periodistas.

Académicos

Entre quienes protestaron estaban algunos profesores universitarios, lo cual implica un compromiso de algunos dirigentes de carreras de comunicación y/o periodismo, con las lecciones que imparten en las aulas. Debemos recordar que muy pocos dirigentes de estas carreras tienen una presencia activa en este tipo de demandas, vinculadas con el ejercicio de la libertad de expresión.

Coherencia

Una de las exigencias más sentidas de la sociedad nicaragüense está relacionada con la coherencia que existir entre discurso y realidad. No puede ni debe haber un alejamiento entre lo que se enseña en las aulas y las prácticas cotidianas de los profesores. Una coherencia necesaria para convertirse en referentes inmediatos de su alumnado. Esperan escuchar las voces de sus maestros.

Mujeres

Una gran cantidad de marchistas estaba compuesta por mujeres. Desde la década de los noventa del siglo pasado, la mayoría de los estudiantes eran mujeres, quienes se han venido destacando como profesionales exitosas en los canales televisivos, radioemisoras y medios impresos. Los registros de las marchas de protesta en León y Managua, testimonian la presencia masiva de las mujeres.

Maduro

La visita a Nicaragua del presidente de Venezuela, Nicolás Maduro, tuvo diferentes lecturas. Algunos medios como *La Prensa*, haciéndose eco de algunos políticos opositores, adelantaron que venían a medirle las costillas al gobierno, mientras que medios afines al gobierno destacaron que más bien vino a fortalecer las relaciones nicaragüesas. Cuando conozcamos el contenido de los acuerdos lo sabremos.

Prevención

Después que la totalidad de los medios señalaron a lo largo del año pasado, que los accidentes de tránsito eran una pandemia nacional, el presidente Ortega, ordenó a los mandos policiales a buscar remedios para este mal. Además de informar sobre esta decisión, ningún medio hizo un recuento de lo sucedido, ni puso en perspectiva la situación actual en materia de accidentes automovilísticos.

Urbanizadoras

Las primeras lluvias caídas en la capital han puesto en mal predicado algunas compañías urbanizadoras. Los medios impresos, radiales y televisivos, informaron y mostraron los cuantiosos daños ocasionados en Capistrano y Residencial Valle de Santa Rosa, en Ciudad Sandino. Las excusas brindadas por José Adán Aguerri, presidente del Cosep, son inaceptables. ¡Los desastres se debieron a que llovió mucho!

Atención

La atención dada por los medios a los desastres ocasionados por las lluvias, forman parte del ciclo anual de sus informaciones. El señalamiento de los puntos críticos igual. Antes que llueva empiezan hacer un recuento del trabajo desplegado por la alcaldía capitalina. Una fiscalización a medias, la irresponsabilidad ciudadana es muy poco cuestionada. ¿Acompañaran en sus demandas a las personas afectadas?

Resonancia

La presentación de la serie *Pablo Escobar, el patrón del mal*, a través de Canal 2, ha venido acompañada de cierta resonancia mediática. Ese mismo interés causó en Colombia. Como han expresado escritores, sociólogos, periodistas y medios de comunicación, el narcotráfico y sus secuelas en todos los ámbitos de la vida de nuestros pueblos, no es ajeno a sus preocupaciones como creadores y analistas.

Crítica

Algunos colombianos critican la manera como se construyó la narración mediática: están convencidos que al final Pablo Escobar queda mejor parado que el resto de personas asesinadas, incluyendo al periodista Guillermo Cano y el candidato presidencial Luis Carlos Galán. Hay derroche de imágenes y tomas exteriores. A mí me sorprendió los centenares de actrices y actores reclutados por Caracol.

**Director del Observatorio de Medios-CINCO*